# V Olomouci je nový prostor pro současné umění: Telegraph Gallery zve na druhou výstavu

***Unikátní spojení dvou českých umělců pod záštitou italského kurátora.***

Po premiéře s uznávaným umělcem Václavem Stratilem Telegraph Gallery představuje svoji druhou výstavu. Od 4. 2. mají zájemci současného umění možnost navštívit expozici Tabula Rasa Breach. Pod tímto názvem se spojili čeští umělci **Petr Dub** a **Josef Mladějovský**. Dvojice již na různých výstavách spolupracovala i v minulosti, ale tentokrát premiérově pod taktovkou italského kurátora **Domenica De Chirica**. De Chirico je uznávaným evropským kurátorem, který se specializuje na současné mladé umění a poměrně často organizuje výstavy i umělcům žijícím v Česku.



Když vkročíte do nové galerie v historické budově bývalé továrny na telegrafy, nenechejte se zaskočit množstvím „prázdného“ prostoru. Výstava se totiž zaobírá tématem nejednoznačnosti. „Otevřme list a vnímejme jeho text, stejně jako i mezery a prázdné části mezi řádky – vnímejme naplněnost stejně jako prázdno,“ takto můžeme volně parafrázovat úvod kurátorského textu k výstavě.



Na výstavě Tabula Rasa Breach spojují Petr Dub a Josef Mladějovský svoje schopnosti, aby pokročili v uměleckém bádání a mohli se dále věnovat zkoumání svojí vlastní práce. Jako objekt propojení si umělci zvolili jednoduchý, ale vícevýznamový objekt – sloup. A právě zde se nachází zmíněná nejednoznačnost a porušení konceptu „tabula rasa“.

**(Wikipedia):** *Tabula rasa znamená původně škrábanou a uhlazenou voskovou* [*psací tabulku*](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Psací_tabulka&action=edit&redlink=1)*, jakou užívali staří Římané. Výraz se užívá jako [metafora](https://cs.wikipedia.org/wiki/Metafora) ve stejném významu jako české „nepopsaný list“: znamená médium, na něž se dá psát, na němž však (zatím) není nic napsáno.*

O výsledku se můžete přesvědčit už na vlastní oči v Telegraph Gallery na Jungmannově 3, v Olomouci, každý den kromě pondělí od 10:00 do 18:00 hodin.

## Telegraph gallery

Dominantou Telegraph Gallery je výstavní prostor o rozloze 350 m2 hned v přízemí budovy. V pravidelných cyklech se tu pod vedením renomovaných kurátorů představí české i zahraniční umění posledních tří dekád. Hlavním měřítkem je pro nás přitom jeho kvalita a autenticita. Součástí pravidelného programu Telegraph Gallery pak budou i workshopy nebo umělecké kurzy. Ke galerii navíc patří i vybavený ateliér pro hostujícího umělce. Ten bude mít zároveň k dispozici i vlastní rezidenční byt přímo v budově Telegraphu.