

# TELEGRAPH

TISKOVÁ ZPRÁVA  
Olomouc 16. 5. 2023

## Dosud nevystavené malby Michala Škody jsou k vidění v olomoucké Telegraph Gallery

**Kurátorka Silvia L. Čúzyová ve spolupráci s autorem a Telegraph Gallery, připravují výstavu Topografie samoty umělce Michala Škody. Autor zde představí díla vzniklá v letech 2020 až 2022, která dosud nebyla nikde vystavena. Zahájení výstavy se uskuteční ve čtvrtek 25. května od 18 hodin. V olomoucké Telegraph Gallery bude k vidění do 10. srpna.**

Michal Škoda je známý především jako sochař, velice důležitá je pro něho kresba a médium autorské knihy, dlouhodobě se však věnuje také malbě, přesněji řečeno obrazu jako takovému. Pro autora je typické, že v malbě zkouší různé přístupy a pracuje s různými materiály. Protentokrát umělec svedl klasický formát malby na plátně. Abstraktně a geometricky reflektuje a vizualizuje pojmy, jako jsou vztahy, vymezení a prázdno.

### **Silvia L. Čúzyová o výstavě**

K základním pilířům Škodovy malířské tvorby patří transformace jednoho typu obrazu do jiného. Autor vytváří precizní kompozice, volí klidné formy a barvy, nevyužívá figuraci ani explicitní naraci. Specificky zachycuje skutečné prostředí a prožitky, přesto je nelze spojovat s konkrétním okamžikem či místem. Pro autora je typické, že svá plátna nepojmenovává, pouze je čísluje. Díky tomu je možné sledovat, jak se jeho myšlenky materializují a malířské záměry proměňují v čase.

Ve zkratce lze říci, že Škodovy malby na plátně prošly od překvapivé barevnosti a osobnějších obsahů ke zdrženlivému geometrickému stylu v černobílé barvě a odstínech šedé. Zkušenost je v nich redukována do abstraktní formy geometrické imprese, díky níž umělec sdílí požitek z preciznosti, řádu a harmonie. Výstavu doplňují také dva nejnovější sochařské objekty, jež rámcují Škodovu kolekci černých objektů.

### **Praktické informace**

Výstavu doprovází katalog, který bude možné zakoupit na pokladně Telegraph Gallery nebo na e-shopu. Komentovaná prohlídka s autorem a kurátorkou Silviou L. Čúzyovou se uskuteční 22. června v 18 hodin. Telegraph Gallery je otevřena úterý až pátek od 9 do 19 hodin, sobota až neděle od 10 do 18 hodin.

**Kontakt pro média:**

Mira Macík, kurátor Telegraph Gallery  
mira.macik@telegraph.cz  
+420 725 923 999

**MICHAL ŠKODA: TOPOGRAFIE SAMOTY**

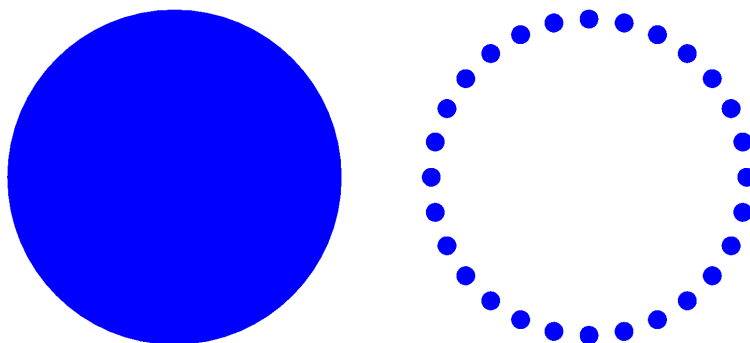
25. 5. – 10. 8. 2023 (vernisaž 25. 5. 2023 v 18 hodin)

Kurátorka: Silvia L. Čúzyová

Grafický designér: Jakub Kovařík

**MICHAL ŠKODA (1962)**, umělec a kurátor, narozený v Táboře. Autodidakt, který vedle své tvorby stojí od roku 1997 rovněž v čele Galerie současného umění a architektury v Domě umění v Českých Budějovicích, kde se mu podařilo vybudovat prestižní středoevropskou galerii. Má za sebou dlouhou řadu výstav, jak doma, tak i v zahraničí. Věnuje se současnému umění a architektuře, velkou roli v jeho tvorbě hraje také zájem o hudbu, poezii, film a současný tanec. Stěžejní témata své tvorby „člověk a prostor“, zpracovává v početných kresbách, malbách, objektech, v občasných site-specific instalacích, ve fotografických záznamech, autorských knihách i denících. Od roku 2019 na svých autorských výstavách čteně spolupracuje se slovenskou kurátorkou Silvií L. Čúzyovou.

**SILVIA L. ČÚZYOVÁ (1981)**, historička umění a nezávislá kurátorka. Magisterské studium v oboru dějiny umění a kultury absolvovala na Filozofické fakultě Trnavské univerzity v Trnavě, titul PhD. získala na Katedře teorie a dějin umění Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě. Na VŠVU působila i jako ředitelka Galerie Medium a byla vědeckou pracovnící Centra výzkumu VŠVU. Aktuálně přednáší také na Trnavské univerzitě, recenzuje, publikuje, spolupracuje na autorských výstavách, jak doma tak i v zahraničí. Specializuje se na dějiny a teorii moderního a současného vizuálního umění a na historii i současnost kritiky umění. Je členkou slovenské sekce AICA (Mezinárodní asociace výtvarných kritiků).



TELEGRAPH GALLERY  
Jungmannova 4, Olomouc  
[www.telegraph.cz](http://www.telegraph.cz)

Otevřeno úterý–pátek 9.00–19.00  
sobota–neděle 10:00–18:00

Telegraph Gallery pořádá pravidelné výstavy současného umění z České republiky i zahraničí. Na 350 m<sup>2</sup> prezentuje tvorbu známých i přehlížených autorů všech věkových kategorií. Pořádá také workshopy, umělecké kurzy a nabízí rezidenční pobyty českým i zahraničním umělcům. Více informací na <https://telegraph.cz/galerie>.

**TELEGRAPH  
GALLERY**