

# TELEGRAPH

TISKOVÁ ZPRÁVA  
Olomouc 14. 8. 2023

## Olomoucká Telegraph Gallery představuje současné směřování britské figurativní malby

**Telegraph Gallery vystavuje figurativní malbu pěti současných britských maliřek a malířů. Výstavu *New Positions in British Painting* připravila kurátorka Jane Neal. Zahájena bude vernisáží ve čtvrtek 24. srpna v 18 hodin. V olomoucké Telegraph Gallery bude k vidění až do 23. listopadu.**

*„Tom Anholt, Jessie Makinson, Justin Mortimer, David Brian Smith a Caroline Walker patří mezi nejtalentovanější, nejosobitější a nejvlivnější malíře, kteří dnes v Británii působí. Zdá se mi příhodné a aktuální uspořádat výstavu věnovanou různým polohám a přístupům britské figurativní malby právě v centru Evropy...“*, vysvětlila kurátorka výstavy Jane Neal. Uvedla také, že při výběru umělců hrál roli nejen jejich talent, ale také to, že každý z nich zaujímá v současné britské malbě výsadní postavení.

Britská malba prošla od poloviny 20. století poměrně dramatickým vývojem. Témata se proměňovala od zádumčivých a sebezpytujících nálad, přes kritiku popkultury a abstrakci, až k odsouzení figurativní malby kvůli vzestupu fotografie a videoartu. Na přelomu století se malba opět dostala do centra zájmu díky internetu a programům, jako je Photoshop. Posledních dvacet let se v tvorbě britských malířů často objevují témata společenských a politických událostí, pandemie, odchodu země z Evropské unie, ale také výzvy k toleranci ve společnosti či genderové otázky.

*„Příkladem posledně jmenovaného přístupu jsou malby Caroline Walker, které zachycují rozmanité sociální, kulturní a ekonomické zkušenosti současných žen, a také tvorba Jessie Makinson, která na patriarchální minulost nahlíží ženskou perspektivou. Jiný přístup zastává Tom Anholt, který zachycuje moderní život pomocí vizuálních efektů i květnaté alegorie. David Brian Smith maluje krajiny, svá plátna ale jako by spíše vyšival, než pokrýval tahy štětce,“* popsala kurátorka a dodala, že malby Justina Mortimera se pohybují na pomezí figurace a abstrakce a vybízejí k zamyšlení nad vztahem mezi krásou a hrůzou.

### **Praktické informace**

Telegraph Gallery připravuje také komentované prohlídky s kurátorem Janem Kudrnou, které se uskuteční 18. října a 23. listopadu vždy v 18 hodin. Telegraph Gallery je otevřena v úterý až pátek od 9 do 19 hodin, v sobotu a neděli od 10 do 18 hodin, vyjma polední pauzy od 12 do 12.30 hodin. Vstup na výstavu je 50 Kč, pro členy Telegraph clubu zdarma.

**Kontakt pro média:**

Mira Macík, kurátor Telegraph Gallery

[mira.macik@telegraph.cz](mailto:mira.macik@telegraph.cz)

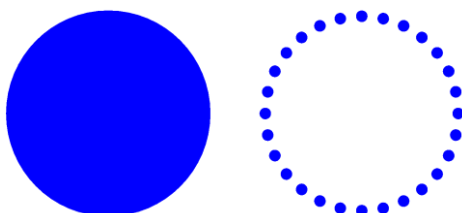
+420 725 923 999

**New Positions in British Painting**

25. 8. – 23. 11. 2023 (vernisáž 24. 8. 2023 v 18 hodin)

Kurátor výstavy: Jane Neal

Grafický design: Jakub Kovařík



TELEGRAPH GALLERY  
Jungmannova 4, Olomouc  
[www.telegraph.cz](http://www.telegraph.cz)

Otevřeno úterý–pátek 9:00–12:00, 12:30–19:00  
sobota–neděle 10:00–12:00, 12:30–18:00

Vstup 50 Kč, zdarma pro členy Telegraph clubu.

Telegraph Gallery pořádá pravidelné výstavy současného umění z České republiky i zahraničí. Na 350 m<sup>2</sup> prezentuje tvorbu známých i přehlížených autorů všech věkových kategorií. Pořádá také workshopy, umělecké kurzy a nabízí rezidenční pobyty českým i zahraničním umělcům. Více informací na <https://telegraph.cz/galerie>.

**TELEGRAPH  
GALLERY**